



Vistazo a los estándares de STAAR Spanish
Escritura
Áreas de conocimientos

Área de conocimientos #	Grado 4
1	Composición
2	Revisión
3	Corrección

Nota: Las versiones en inglés y español de STAAR evalúan las mismas áreas de conocimientos. A excepción de unas pocas diferencias específicas del idioma, los estándares de los TEKS son los mismos en ambos idiomas.

Área de conocimientos	STAAR Spanish	Estándares de preparación esencial	Estándares de apoyo
1 Composición	2 Comps	4.15.B desarrollen borradores categorizando ideas y organizándolas en párrafos	
		4.15.C revisen en borradores la coherencia, la organización y el uso de oraciones sencillas y compuestas, así como el público al que va dirigido	
2 Revisión	9	4.15.D corrijan en borradores la gramática, la puntuación y la ortografía [utilizando una rúbrica desarrollada por el maestro]	4.18.A generen composiciones breves que: (i) establezcan la idea central en una oración principal (ii) incluyan oraciones de apoyo que tengan datos sencillos, detalles y explicaciones (iii) contengan una oración de conclusión
		4.17.A escriban acerca de importantes experiencias personales	
3 Corrección	19	4.18.A generen composiciones breves que: (i) establezcan la idea central en una oración principal (ii) incluyan oraciones de apoyo que tengan datos sencillos, detalles y explicaciones (iii) contengan una oración de conclusión	4.20.A utilicen y entiendan la función de los siguientes elementos gramaticales en el contexto de la lectura, la escritura y el lenguaje hablado: (i) los verbos regulares e irregulares (los tiempos pasado, presente, futuro y pretérito perfecto compuesto del modo indicativo) (ii) los sustantivos (singulares/plurales, comunes/proprios) (iii) los adjetivos (ej., calificativos, incluyendo frases calificativas: <i>vestido de domingo</i>) y sus formas comparativas y superlativas (ej., <i>más que, la más</i>) (iv) los adverbios (ej., frecuencia: <i>usualmente, a veces</i> ; intensidad: <i>casi, mucho</i>) (v) las preposiciones y las frases preposicionales para expresar lugar, hora, dirección o para proveer detalles (vi) los pronombres reflexivos (ej., <i>me, te, se, nos</i>); (vii) las conjunciones disyuntivas (ej., <i>o/o, ni/ni</i>); (viii) las palabras de transición que indiquen tiempo y orden, y las transiciones que indiquen una conclusión 4.20.C usen oraciones completas, tanto sencillas como compuestas, con la concordancia correcta del sujeto y el verbo 4.21.B utilicen letras mayúsculas para: (i) eventos y documentos históricos; (ii) la primera palabra de los títulos de libros, historias y ensayos. 4.21.C reconozcan y utilicen los signos de puntuación incluyendo: (i) las comas en oraciones compuestas 4.21.D identifiquen y lean abreviaturas (ej., <i>Sr., Atte.</i>). 4.22.A usen los acentos ortográficos con mayor precisión incluyendo: (i) las palabras que tengan acento prosódico u ortográfico en la última sílaba (palabras agudas) (ej., <i>feliz, canción</i>) (ii) las palabras que tengan acento prosódico u ortográfico en la penúltima sílaba (palabras graves) (ej., <i>casa, árbol</i>) (iii) las palabras que tengan acento ortográfico en la antepenúltima sílaba (palabras esdrújulas) (ej., <i>último, cómico, mecánico</i>). 4.22.B escriban correctamente palabras con hiatos y diptongos (ej., <i>le-er, ri-o, quie-ro, vio</i>) 4.22.C escriban correctamente palabras base y raíces con afijos (ej., <i>ex-, pre-, post-, -able</i>) 4.22.D escriban correctamente palabras con: (i) raíces griegas (ej., <i>tele-, foto-, grafo-, metro-</i>); (ii) raíces latinas (ej., <i>spec, scrib, rupt, port, dict</i>); (iii) sufijos griegos (ej., <i>-ología, -fobia, -ismo, -ista</i>); (iv) sufijos del latín (ej., <i>-able, -ible, -ancia</i>). 4.22.E distingan el significado o la función de una palabra basada en el acento diacrítico (ej., <i>dé, de; tú, tu</i>); 4.22.F pongan acentos ortográficos apropiadamente al conjugar los verbos en los tiempos pretérito, pretérito imperfecto, pretérito perfecto compuesto, condicional y futuro (ej., <i>corrió, jugó, tenía, gustaría, vendrá</i>); 4.22.G utilicen patrones y reglas ortográficas, [y fuentes impresas y electrónicas] para determinar y verificar la ortografía correcta.
		4.15.C revisen en borradores la coherencia, la organización y el uso de oraciones sencillas y compuestas, así como el público al que va dirigido	
4.15.D corrijan en borradores la gramática, la puntuación y la ortografía [utilizando una rúbrica desarrollada por el maestro]	4.20.A utilicen y entiendan la función de los siguientes elementos gramaticales en el contexto de la lectura, la escritura y el lenguaje hablado: (i) los verbos regulares e irregulares (los tiempos pasado, presente, futuro y pretérito perfecto compuesto del modo indicativo) (ii) los sustantivos (singulares/plurales, comunes/proprios) (iii) los adjetivos (ej., calificativos, incluyendo frases calificativas: <i>vestido de domingo</i>) y sus formas comparativas y superlativas (ej., <i>más que, la más</i>) (iv) los adverbios (ej., frecuencia: <i>usualmente, a veces</i> ; intensidad: <i>casi, mucho</i>) (v) las preposiciones y las frases preposicionales para expresar lugar, hora, dirección o para proveer detalles (vi) los pronombres reflexivos (ej., <i>me, te, se, nos</i>); (vii) las conjunciones disyuntivas (ej., <i>o/o, ni/ni</i>); (viii) las palabras de transición que indiquen tiempo y orden, y las transiciones que indiquen una conclusión 4.20.C usen oraciones completas, tanto sencillas como compuestas, con la concordancia correcta del sujeto y el verbo 4.21.B utilicen letras mayúsculas para: (i) eventos y documentos históricos; (ii) la primera palabra de los títulos de libros, historias y ensayos. 4.21.C reconozcan y utilicen los signos de puntuación incluyendo: (i) las comas en oraciones compuestas 4.21.D identifiquen y lean abreviaturas (ej., <i>Sr., Atte.</i>). 4.22.A usen los acentos ortográficos con mayor precisión incluyendo: (i) las palabras que tengan acento prosódico u ortográfico en la última sílaba (palabras agudas) (ej., <i>feliz, canción</i>) (ii) las palabras que tengan acento prosódico u ortográfico en la penúltima sílaba (palabras graves) (ej., <i>casa, árbol</i>) (iii) las palabras que tengan acento ortográfico en la antepenúltima sílaba (palabras esdrújulas) (ej., <i>último, cómico, mecánico</i>). 4.22.B escriban correctamente palabras con hiatos y diptongos (ej., <i>le-er, ri-o, quie-ro, vio</i>) 4.22.C escriban correctamente palabras base y raíces con afijos (ej., <i>ex-, pre-, post-, -able</i>) 4.22.D escriban correctamente palabras con: (i) raíces griegas (ej., <i>tele-, foto-, grafo-, metro-</i>); (ii) raíces latinas (ej., <i>spec, scrib, rupt, port, dict</i>); (iii) sufijos griegos (ej., <i>-ología, -fobia, -ismo, -ista</i>); (iv) sufijos del latín (ej., <i>-able, -ible, -ancia</i>). 4.22.E distingan el significado o la función de una palabra basada en el acento diacrítico (ej., <i>dé, de; tú, tu</i>); 4.22.F pongan acentos ortográficos apropiadamente al conjugar los verbos en los tiempos pretérito, pretérito imperfecto, pretérito perfecto compuesto, condicional y futuro (ej., <i>corrió, jugó, tenía, gustaría, vendrá</i>); 4.22.G utilicen patrones y reglas ortográficas, [y fuentes impresas y electrónicas] para determinar y verificar la ortografía correcta.		
28 MC & 2 Comps	17-20 preguntas de estándares de preparación esencial (Los dos tipos de escritura evaluados cada año – narrativa personal y expositivo- siempre serán designados como estándares de preparación esencial.)	8-11 preguntas de estándares de apoyo	

Generos representados en áreas de revisión y corrección

Textos literarios	Textos informativos
<ul style="list-style-type: none"> Ficción Literatura de no ficción 	<ul style="list-style-type: none"> Expositivo Persuasivo (solamente corrección)

Nota: Las versiones en inglés y español de STAAR evalúan las mismas áreas de conocimientos. A excepción de unas pocas diferencias específicas del idioma, los estándares de los TEKS son los mismos en ambos idiomas.